



UNIVERSITÄT PADERBORN  
*Die Universität der Informationsgesellschaft*

POPULÄRE MUSIK  
UND MEDIEN

**18. JANUAR 2017 / 16:00-18.00 UHR**

## **STATUS QUO VADIS MUSIKJOURNALISMUS**

**VERLAGE, JOURNALISTINNEN, KÜNSTLERINNEN UND LESERINNEN IM SPAN-  
NUNGSFELD AUS TRADITIONELLER VERHAFTUNG, NEUEN MÖGLICHKEITSRÄU-  
MEN UND NICHT ZU NEGIERENDEM ANPASSUNGS- UND INNOVATIONSZWANG.**

**PODIUMSDISKUSSION MIT THOMAS VENKER, MUSIKJOURNALIST, EHEMA-  
LIGER CHEFREDAKTEUR DER „INTRO“, HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR  
VON „KAPUT - MAGAZIN FÜR INSOLVENZ & POP“.**

**H7.321 - UNIVERSITÄT PADERBORN**

Moderation:  
Prof. Dr. Christoph Jacke

[www.popstudium.de](http://www.popstudium.de)

