



UNIVERSITÄT PADERBORN  
Die Universität der Informationsgesellschaft

POPULÄRE MUSIK  
UND MEDIEN

18. JANUAR 2017 / 16:00-18.00 UHR

## STATUS QUO VADIS MUSIKJOURNALISMUS

VERLAGE, JOURNALISTINNEN, KÜNSTLERINNEN UND LESERINNEN IM SPANUNGSFELD AUS TRADITIONELLER VERHAFTUNG, NEUEN MÖGLICHKEITSRÄUMEN UND NICHT ZU NEGIERENDEM ANPASSUNGS- UND INNOVATIONSZWANG.

PODIUMSDISKUSSION MIT THOMAS VENKER, MUSIKJOURNALIST, EHEMALIGER CHEFREDAKTEUR DER „INTRO“, HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR VON „KAPUT - MAGAZIN FÜR INSOLVENZ & POP“.

**H7.321 - UNIVERSITÄT PADERBORN**

Moderation:  
Prof. Dr. Christoph Jacke

[www.popstudium.de](http://www.popstudium.de)

